

# SCOTT VILLARD

## *Missa Brevis a 3* *for ATB*

(2012, 2016)

1. Kyrie
2. Gloria
3. Sanctus & Benedictus
4. Agnus Dei



# Kyrie

♩ = 40 Fine

Alto

Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-i-son, Ky - ri-e e-le - i-son.

Tenor

Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-i-son, Ky - ri-e e-le - i-son.

Baritone

Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-i-son, Ky - ri e e-le - i-son.

<sup>5</sup> D.C. al Fine

*rit.*

Alto

Chri-ste e - le - i - son, Chri-ste e - le - i - son, Chri - ste e-le - i - son.

Tenor

Chri-ste e-le - i - son, Chri-ste e - le - i - son, Chri - ste e-le - i - son.

Baritone

Chri-ste e-le - i - son, Chri - ste e-le - i - son.

# Gloria

♩ = 115

Alto

Glo-ri-a in ex - cel-sis De - o et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo -

Tenor

Glo-ri-a in ex - cel-sis De - o et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo -

Baritone

Glo-ri-a in ex - cel-sis De - o et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo -

6

- nae vo-lun - ta - tis. Lau-da-mus te, be - ne - di-ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-

- nae vo-lun - ta - tis. Lau-da-mus te, be - ne - di-ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-

- nae vo-lun - ta - tis. be - ne - di-ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-

12

ri - fi-ca-mus te, gra - ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am

ri - fi-ca-mus te, gra - ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am

ri - fi-ca-mus te, gra - ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am

17

tu - am, Do - mi-ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us

tu - am, Do - mi-ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us

tu - am, Do - mi-ne De - us, Rex cae - les - tis, De - us

22

Pa - ter om - ni - po-tens. Do-mi-ne Fi-li U-ni - ge - ni-te, Ie - su Chri -

Pa - ter om - ni - po-tens. Do-mi-ne Fi-li U-ni - ge - ni-te, Ie - su Chri -

Pa - ter om - ni - po-tens. Ie - su Chri -

27

ste, Do - mi-ne De-us, Ag-nus De - i, Fi - li-us Pa - tris, qui tol-lis pec-ca - ta

ste, Do - mi-ne De-us, Ag-nus De - i, Fi - li-us Pa - tris, qui tol-lis pec-ca - ta

ste, Do - mi ne De-us, Ag-nus De - i, Fi - li-us Pa - tris, qui tol-lis pec-ca - ta

33

mun - di, mi-se-re-re no - bis; qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, su - sci-pe de-pre-

mun - di, mi-se-re-re no - bis; qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, su - sci-pe de-pre-

mun - di, mi-se-re-re no - bis; qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, su - sci-pe de-pre-

39

ca-ti-o - nem no - stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa - tri, mi - se-re - re no -

ca-ti-o - nem no - stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa - tri, mi - se-re - re no -

ca-ti-o - nem no - stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa - tri, mi - se-re - re no -

45 *rit.* *a tempo*

bis, mi-se-re-re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus Sanc - tus, tu

bis, mi-se-re-re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus Sanc - tus, tu

bis, Quo-ni-am tu so-lus Sanc - tus, tu

52

so - lus Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si-mus, Ie - su Chri - ste, cum

so - lus Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si-mus, Ie - su Chri - ste, cum

so - lus Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si-mus, Ie - su Chri - ste, cum

58 *rit.*

Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - men, a - men.


Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - men, a - men.

Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - men, a - men.


# Sanctus & Benedictus

♩ = 55


Alto



Tenor



Baritone



Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do-mi-nus De-us Sa - ba-oth.

7



8



Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex -



<sup>12</sup>

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

<sup>18</sup>

Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. *rit.*

Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

# Agnus Dei

♩=70

Alto

Tenor

Baritone

Ag - nus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

6

Ag - nus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem.

Ag - nus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem.

Ag - nus De-i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem.